



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГУК «Дворец
искусств г.Бобруйска»

Т.В. Зайцева

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и проведения
I фестиваля-конкурса хореографии
«Крылья танца»

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Кодексом Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения I фестиваля-конкурса хореографии «Крылья танца» (далее – конкурс).

2. Целью конкурса является развитие творческого потенциала участников и популяризация искусства танца среди широкой аудитории.

3. Задачами конкурса являются:

выявление и поддержка творчески одаренных детей и талантливой молодежи, развитие их творческих способностей, повышение уровня исполнительского мастерства;

развитие и популяризация традиций и достижений национальной, мировой хореографической культуры и искусства;

развитие и укрепление культурных связей.

4. Конкурс предусматривает участие непрофессиональных (любительских) коллективов художественного творчества хореографического направления клубных учреждений культуры города Бобруйска.

5. Организаторами конкурса являются ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска» (далее – организатор конкурса).

Содействие в организации и проведении конкурса оказывают:

Первомайская районная организация г. Бобруйска
Республиканского общественного объединения «Белая Русь».

6. Конкурс проводится в государственном учреждении культуры «Дворец искусств г.Бобруйска» (далее – учреждение).

Для проведения конкурса формируются организационный комитет и жюри.

Общее и творческое руководство проведения конкурса осуществляет организационный комитет, состоящий из числа лиц, определенных организаторами конкурса.

Организационный комитет:

определяет порядок, сроки и место проведения конкурса;
организует проведение конкурса в соответствии с положением;
утверждает состав жюри конкурса;
осуществляет взаимодействие с субъектами культурной деятельности по вопросам организации и проведения конкурса и его освещения в средствах массовой информации;
проводит награждение победителей;
решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

7. Заседания оргкомитета считаются правомочными, если на них присутствует не менее двух третей от его состава.

Решение оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем оргкомитета.

8. Участниками конкурса являются:
члены оргкомитета, жюри;
лица, участвующие в конкурсе в качестве конкурсантов: коллективы художественного творчества, отдельные исполнители и сопровождающие их лица;

представители средств массовой информации (далее – СМИ);
другие лица, участвующие в подготовке и проведении конкурса.

9. Программа конкурса предусматривает конкурсные выступления.
Конкурсные выступления проводятся публично по направлениям (соло, дуэт, малая форма (до 7 человек), ансамбль) в следующих номинациях:

детский танец (возрастные группы: детская (до 8 лет), младшая (9-12 лет));
народно-сценический танец (все возрастные группы);
эстрадный танец (все возрастные группы);
классический танец (все возрастные группы);
современная хореография (все возрастные группы).

10. В конкурсе принимают участие любительские танцевальные коллективы, солисты, дуэты.

11. Для участников конкурса определяются возрастные группы:
детская (до 8 лет);
младшая (9-12 лет);
средняя (13-15 лет);
старшая (16 лет и старше);
смешанная.

В случае разновозрастного состава ансамбля, возрастная группа для участия в конкурсе определяется по возрасту большинства (не менее 75%) членов коллектива. Возраст участников конкурса определяется на дату начала проведения конкурса.

12. Каждый участник должен представить не более одного конкурсного номера согласно выбранной номинации (для участия в конкурсе выбирается одна номинация, на которую подается одна заявка).

13. Конкурс проводится с **23 по 24 марта 2026 года** (включительно):

1-й день – конкурсные выступления, работа профессионального жюри, разборы просмотренных выступлений (23 марта 2026 года, начало в 9.00, концертный зал ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска»);

2-й день – подведение итогов конкурса, торжественная церемония награждения участников (24 марта 2026 года, начало в 15.00, выставочный зал ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска» (вход свободный).

Заявки-анкеты подаются по форме (согласно Приложению 1) до 18.03.2026 г. в сектор по организационно-методической работе ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска» по адресу: г.Бобруйск, ул.Ульяновская, д.35/31 или на электронный адрес сектора по организационно-методической работе: diomo@dvorezbobr.by, diomo@mail.ru; тел. 72-60-97, +37529-935-44-91 – Чёрная Наталья Ивановна, +37529-381-75-97 – Солонович Екатерина Владимировна.

Просмотр конкурсных выступлений осуществляется в соответствии с графиком, составленным на основании поданных заявок-анкет.

Возможность выполнения технического райдера подтверждают организаторы конкурса. Организаторы оставляют за собой право отказать участнику в полном выполнении технического райдера.

14. Жюри конкурса:

оценивает конкурсные выступления участников;

определяет победителей конкурса.

Конкурсные выступления участников оцениваются по десятибалльной шкале.

15. Решение жюри принимается путем закрытого голосования персонально по каждому участнику конкурсного выступления по окончании выступления всех конкурсантов и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри, присутствующих на заседании.

Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри.

В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

16. Жюри оценивает исполнения участников по следующим критериям:

идея, сюжет;

композиционное исполнение номера;

артистизм, раскрытие художественного образа;
технический уровень исполнительского мастерства.

17. Подведение итогов конкурса и награждение.

Жюри подводит итоги конкурса. Награждение участников конкурса осуществляется на гала-концерте с выступлением победителей.

Победители конкурса награждаются:

ГРАН-ПРИ с вручением диплома обладателя ГРАН-ПРИ, а также дипломами 1-й, 2-й, 3-й степени (в каждой номинации и возрастной категории), остальные – дипломами участников.

Жюри имеет право не присуждать ГРАН-ПРИ, присуждать не все дипломы.

Жюри и организационный комитет конкурса имеют право дополнительно отметить специальными дипломами участников конкурса за особые творческие достижения.

18. Финансирование расходов на организацию и проведение конкурса осуществляется за счет источников, не запрещенных законодательством.

Организаторы не несут ответственность за нарушение авторских прав и плагиат творческих идей.

ЗАЯВКА-АНКЕТА*
на участие в I фестивале-
конкурсе хореографии
«Крылья танца»

Название учреждения (полное): _____

Контактное лицо в учреждении, Ф.И.О, телефон, факс, e-mail: _____

Полное название коллектива или Ф.И.О. исполнителя: _____

Количество участников и полный список с указанием Ф.И.О., дата рождения: _____

Ф.И.О руководителя коллектива или исполнителя: _____

Контактные тел. руководителя коллектива или исполнителя: _____

Номинация: _____

Возрастная группа: _____

Название конкурсного произведения, номера, работы (хронометраж номера, автор слов произведения, автор музыки произведения): _____

Технический райдер (использования экрана не предусмотрено): _____

Заявки-анкеты подаются по форме (согласно Приложению 1) до 18.03.2026 г. в сектор по организационно-методической работе ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска» по адресу: г.Бобруйск, ул.Ульяновская, д.35/31 или на электронный адрес сектора по организационно-методической работе: diomo@dvorezbobr.by, diomo@mail.ru, тел. 72-60-97.

**(После направления заявки-анкеты по электронной почте убедитесь, что Ваша заявка-анкета зарегистрирована).*

Дата подачи заявки _____

Подпись руководителя _____

Печать учреждения